

082bf558-0

COLLABORATORS

	<i>TITLE :</i> 082bf558-0		
<i>ACTION</i>	<i>NAME</i>	<i>DATE</i>	<i>SIGNATURE</i>
WRITTEN BY		August 7, 2022	

REVISION HISTORY

NUMBER	DATE	DESCRIPTION	NAME

Contents

1	082bf558-0	1
1.1	Heavy Metal CD ID`s 1.0	1
1.2	Heavy Metal CD ID`s 1.0	1
1.3	Heavy Metal CD ID`s 1.0	2
1.4	Heavy Metal CD ID`s 1.0	2
1.5	Heavy Metal CD ID`s 1.0	3
1.6	Heavy Metal CD ID`s 1.0	3
1.7	Heavy Metal CD ID`s 1.0	3
1.8	Heavy Metal CD ID`s 1.0	3
1.9	Heavy Metal CD ID`s 1.0	4
1.10	Heavy Metal CD ID`s 1.0	4
1.11	Heavy Metal CD ID`s 1.0	4
1.12	Heavy Metal CD ID`s 1.0	4
1.13	Heavy Metal CD ID`s 1.0	5
1.14	Heavy Metal CD ID`s 1.0	5
1.15	Heavy Metal CD ID`s 1.0	5
1.16	Heavy Metal CD ID`s 1.0	5
1.17	Heavy Metal CD ID`s 1.0	6
1.18	Heavy Metal CD ID`s 1.0	6
1.19	Heavy Metal CD ID`s 1.0	6
1.20	Heavy Metal CD ID`s 1.0	6
1.21	Heavy Metal CD ID`s 1.0	6
1.22	Heavy Metal CD ID`s 1.0	6
1.23	Heavy Metal CD ID`s 1.0	6
1.24	Heavy Metal CD ID`s 1.0	7
1.25	Heavy Metal CD ID`s 1.0	7
1.26	Heavy Metal CD ID`s 1.0	7
1.27	Heavy Metal CD ID`s	7
1.28	Heavy Metal CD ID`s 1.0	7
1.29	Heavy Metal CD ID`s 1.0	8

Chapter 1

082bf558-0

1.1 Heavy Metal CD ID`s 1.0

Heavy Metal CDDA ID`s

Version 1.0

Was~sind~überhaupt~CDDA~ID`s

Über~den~Sinn~dieses~Archives

Welche~CD`s~wurden~eingefügt?

Über~den~Autor

Copyright~und~Verschiedenes

Für~alle~Heavy~Metal~Fans:~Heavy~Metal~Guide

1.2 Heavy Metal CD ID`s 1.0

Was sind überhaupt CDDA Id`s ?

Nun, man könnte diese Files einfach als reine Textdatei beschreiben, die die wichtigsten Informationen über eine CD gibt (in unserem Fall den Komponisten, CD Namen und die Titelnamen). CDDA steht für Compact Disk Digital Audio. Es existieren

auch solche Files für Daten CD`s, wer daran Interesse hat, sollte mal im Aminet (oder auf den CD`s) nachschauen. Auch zu anderen Musikrichtungen finden sich Solche

Id`s. Toll, werden sich einige sagen, aber was hab ich davon? Tja, es existieren Programme (wie z.B. OptyCDPlayer, MCDPlayer, CeDee, SCDDPlayer und einige andere), die diese Files direkt unterstützen (bei allen handelt es sich um CD-Abspieler). Wenn man nun eine CD ins Laufwerk einlegt und beispielsweise mit OptyCDPlayer einen

Track abspielen oder auf Festplatte kopieren will (tolles Programm), bekommt man durch diese Files die Informationen über die CD, die im Laufwerk ist und man

braucht keinen Blick mehr aufs Booklett werfen (bei denen manchmal sogar die Zeitangabe fehlt...). Eine durchaus nützliche Einrichtung, wie ich finde. Als ←
User

bemerkt man praktisch nichts von den ID's; wenn man also mal einen PC'ler so richtig zeigen will, was ein Amiga kann, kann man einfach eine CD (natürlich muss eine ID vorhanden sein) ins Laufwerk schieben und voila, auf dem Bildschirm des jeweiligen Programms (oben erwähnte z.B.) erscheint Auskunft über die CD. Das Installieren ist auch nicht der Rede wert: Einfach die Datei in ein Verzeichniss kopieren und dann alles mit dem CD-Spieler konfigurieren (die meisten verfügen schon nach der Installation über eine solche Schublade, dann sollte man die Id's dahinein kopieren). Wer eine richtig große Sammlung haben will, sollte sich die Datei CDIDCollection.lha aus dem Aminet laden, Verzeichniss disk/cdrom/.

1.3 Heavy Metal CD ID's 1.0

Sinn dieses Archives

Nun, nachdem ich schon einige Versionen der
Heavy~Metal~Guide
herausgebracht hatte,

und zu dieser auch einige Zuschriften gekriegt hatte, dachte ich mir, daß an solchen ID's vielleicht Interesse besteht. Natürlich fand ich diese ID's auch besonders für mich selbst nützlich, aber vielleicht kann ja jemand diese ID's gebrauchen. Ein weiterer Punkt war, daß der Amiga eigentlich alles an "Software" brauchen kann, und sollten diese ID's nur für eine Person neben mir nützlich sein, habe ich mein Ziel erreicht! Auch halte ich diese ID's für eine gutes Konzept und wollte dieses mit diesem Archiv einfach nur unterstützen.

1.4 Heavy Metal CD ID's 1.0

Inhalt Id's:

Andi~Deris

Angra

Black~Sabbath

Blind~Guardian

Brian~May

Bruce~Dickinson

Gamma~Ray

Helloween

Iron~Maiden

Iron~Savior

Metallica
Paul~Di`Anno
Queen
Roland~Grapow
Running~Wild
Samson
Savatage
Stratovarius
Varius~Artists
Viper
W.A.S.P.
Wolfsbane

1.5 Heavy Metal CD ID`s 1.0

Andi Deris: Come In From The Rain (1997)

1.6 Heavy Metal CD ID`s 1.0

Angra: Angeles Cry (1993)
Freedom Call-Maxi CD (1996)
Holy Land (1996)
Holy Live (1997)
Live Acoustic At FNAC (1996)

1.7 Heavy Metal CD ID`s 1.0

Black Sabbath: Cross Purposes (1994)
Forbidden (1995)
Nativity In Black-A Tribute To Black Sabbath (1994)
The Sabbath Stones-Best Of (1996)

1.8 Heavy Metal CD ID`s 1.0

Blind Guardian: Battalions Of Fear (1987)
 Follow The Blind (1989)
 Imaginations From The Other Side (1995)
 Somewhere Far Beyond (1992)
 Tales From The Twilight World (1990)
 The Forgotten Tales (1996)
 Tokyo Tales-Live CD (1993)

1.9 Heavy Metal CD ID`s 1.0

Brian May: Last Horizon-Maxi CD (1993)
 Live At The Brixton Academy (1993)

1.10 Heavy Metal CD ID`s 1.0

Bruce Dickinson: Accident Of Birth (1997)
 Accident Of Birth-Maxi CD (1997)
 Alive In Studio A & Alive At The Marquee Club (1995)
 Back From The Edge-Maxi CD I (1996)
 Back From The Edge-Maxi CD II (1996)
 Balls To Picasso (1994)
 Shoot All The Clowns: Extended Mix-Maxi CD (1994)
 Shoot All The Clowns: Remix-Maxi CD (1994)
 Skunkworks (1996)
 Tattooed Millionaire (1990)

1.11 Heavy Metal CD ID`s 1.0

Gamma Ray: Alive `95-Live CD (1995/96)
 Heading For Tomorrow (1989)
 Heaven Can Wait-Maxi CD (1990)
 Insanity And Genius (1993)
 Land Of The Free (1995)
 Sigh No More (1991)
 Somewhere Out In Space (1997)
 Valley Of The Kings-Maxi CD (1997)

1.12 Heavy Metal CD ID`s 1.0

Helloween: Chameleon (1993)
 Dr. Stein-Maxi CD (1988)
 High Live-2 Live CD`s (1996)
 Keeper Of The Seven Keys-Part I (1987)
 Keeper Of The Seven Keys-Part II (1988)
 Kids Of The Century-Maxi CD (1991)
 Live In The U.K.-Live (1989)
 Master Of The Rings (1994)

Mr. Ego (Take Me Down)-Maxi CD	(1994)
Pink Bubbles Go Ape	(1991)
The Time Of The Oath	(1996)
Walls Of Jericho	(1987)

1.13 Heavy Metal CD ID`s 1.0

Iron Maiden: 2 Minutes To Midnight/Aces High	(1990)
A Real Death One	(1993)
A Real Live One	(1993)
Be Quick Or Be Dead-Maxi CD	(1992)
Best Of The Beast-2 CD`s	(1996)
Bring Your Daughter...To The Slaughter-Maxi CD	(1990)
Can I Play With Madness/The Evil That Men Do	(1990)
Fear Of The Dark	(1992)
Fear Of The Dark Live-Maxi CD	(1993)
Iron Maiden	(1980)
Killers	(1981)
Live After Death	(1985)
Live At Donington-2 CD`s	(1992)
Live USA	(1982)
Lord Of The Flies-Maxi CD	(1996)
Man On The Edge-Maxi CD	(1995)
No Prayer For The Dying	(1990)
Piece Of Mind	(1983)
Powerslave	(1984)
Purgatory/Maiden Japan	(1990)
Seventh Son Of A Seventh Son	(1988)
Seventh Tour	(1988)
Somewhere In Time	(1986)
The Clairvoyant/Infnite Dreams	(1990)
The Number Of The Beast	(1982)
The X Factor	(1995)
Virus-Maxi CD	(1996)
Wasted Years/Stranger In A Strange Land	(1990)
Women In Uniform/Twilight Zone	(1990)

1.14 Heavy Metal CD ID`s 1.0

Iron Savior: Iron Savior	(1997)
--------------------------	--------

1.15 Heavy Metal CD ID`s 1.0

Metallica: Metallica	(1990)
----------------------	--------

1.16 Heavy Metal CD ID`s 1.0

Paul Di`Anno: The Worlds First Iron Man	(1997)
---	--------

1.17 Heavy Metal CD ID`s 1.0

Queen: At The Beeb (1973)
Greatest Hits I (1981)
News Of The World (1993)
Queen Rocks (1997)
Live At Wembley-2 Live CD`s (1986)
Live USA (19??)
You Don`t Fool Me-Maxi CD (1996)

1.18 Heavy Metal CD ID`s 1.0

Roland Grapow: The Four Seasons Of Life (1997)

1.19 Heavy Metal CD ID`s 1.0

Running Wild: Death Or Glory (1989)
Ready For Bording-Live CD (1988)

1.20 Heavy Metal CD ID`s 1.0

Samson: Head On (1980)
Live At The Reading `81-Live (1981)
Shock Tactics (1981)
Survivors (1979)

1.21 Heavy Metal CD ID`s 1.0

Savatage: Edge Of Thorns (1993)
Streets-A Rock Opera (1991)

1.22 Heavy Metal CD ID`s 1.0

Stratovarius: Episode (1996)
Fourth Dimension (1994)
Twilight Time (1992)
Visions (1997)

1.23 Heavy Metal CD ID`s 1.0

Varius Artists: Power Of Metal-2 Live CD`s (1993)

1.24 Heavy Metal CD ID`s 1.0

Viper: Thatre Of Pain/Soldiers Of Sunrise (1997)

1.25 Heavy Metal CD ID`s 1.0

W.A.S.P.: The Headless Children (1989)

1.26 Heavy Metal CD ID`s 1.0

Wolsbane: Live Fast, Die Fast (1988)

1.27 Heavy Metal CD ID`s

Autor

Nun, natürlich kann ich auch über mich etwas schreiben: Zur Zeit besuche ich die 10.Klasse eines Gymnasiums, und denke, daß ich Abi machen werde (na ja, noch`n bißchen Zeit...). Meine (wichtigsten) Hobbys sind: Fußball, Musik hören, Amiga, Partys (...), die Liste ließe sich bequem noch weiter fortführen, ich bezweifele aber, daß dies irgendwen interresiert. Ich besitze noch einen Amiga 2000 mit Os 3.1, 2 MB Chip Ram, 16 MB Fast Ram, 68040/40 MhZ Turbokarte, 1GB Festplatte, 10 X CD-Rom, CyberVision 64/3D Grafikkarte mit CyberGX und ein HD-Diskettenlaufwerk. Leider habe ich kein E-Mail, so daß Ihr mich nur über den Postweg erreichen könnt. Wenn Ihr also zu diesem Archiv oder zur Heavy Metal Guide was zu sagen habt, oder einfach nur mit mir "plaudern" wollt, könnt Ihr mich unter folgedener Adresse erreichen:

Kilian Servais
Feldkampstr.78
44625 Herne
Deutschland

Tel.: 02323/459198

Über Zuschriften jeglicher Art freue ich mich!

1.28 Heavy Metal CD ID`s 1.0

Copyright und Verschiedenes

Dieses Archiv ist Freeware, und ich begrüße es, wenn es weit verbreitet wird. Nur sollte dafür kein Geld verlang werden (um es noch deutlicher zu sagen: Wer dafür Geld verlangt, macht sich strafbar). Es darf lediglich eine kleine Gebühr verlangt werden, die die eigenen Kosten abdeckt (diese sollte aber nur bis max. 7 DM gehen) ↔

Bei der Weitergabe muss noch beachtet werden, daß dieses Archiv nur komplett

weitergegeben werden darf. Veränderungen sind genauso untersagt. Die CD's, die
hier

als ID's gespeichert sind, unterliegen logischerweise dem Copyright des jeweiligen
Herrstellers. AmigaGuide, MultiView und Amiga sind Copyright by Amiga
International, Tochterfirma von Gateway 2000.

Heavy~Metal~Guide

ist Copyright by

Kilian Servais. Alle anderen Warenzeichen, die hier nicht aufgelistet sind,
unterliegen dem Copyright des jeweiligen Herstellers.

Falls jemand diese ID's in seine eigene Datenbank aufnehmen will, kann er dies
gerne tun, er sollte mir dann aber bitte eine kleine Nachricht schicken und es
wäre

nett, wenn er diese Guide seinem Archiv beilegen würde.

Thanks: Carsten Tamm, für alles (Freund, CD's)

Angela G. und Gaby P. (für Hilfe und einfach nur für's dasein in
schwierigen Phasen; ich sag nur: Mein ach so schöner Geburtstag)

Tobias Stubbe für Tips zur

HMG

Carsten Jahn, fürs Uploaden und für den tollen

Bildschirmschoner

Madhouse (versucht den ruhig mal)

Steffie G. (für alles was vorher war [Haren..], und für alles was
ich nachher daraus gelernt hatte, Good Luck)

Urban Müller fürs Aminet

Allen Leuten, die was für den AMIGA machen!!!!!!!

Alle, die ich sonst noch so vergessen habe...

Future

Nun, die hängt im hohem Maße von euch ab! Wenn ich so'n paar Zuschriften kriege,
werde ich die ID's sicherlich weiterhin im Aminet für jeden frei zur Verfügung
stellen. Da ich laufend neues Material kriege, wird sicherlich auch die Anzahl der
CD's steigen. Ich sehe diese erste Version lediglich als Versuch an, um zu testen
ob Interesse besteht. Ansonsten: Bei keinen Zuschriften denke ich, daß vielleicht
mal in zwei, drei Jahren, wenn überhaupt, eine neue Version rauskommt. Also: Bei
Interesse bitte nur kurz Bescheid sagen (ein Anruf tut's auch).

Der Autor kann nicht verantwortlich für irgendwelche Schäden, die ein Teil dieses
Archivs direkt oder indirekt verursacht, gemacht werden. Die Benutzung geschieht
einzig und allein auf eigenes Risiko (obwohl ich mir nicht vorstellen kann, daß
durch dieses Archiv irgendwelche Schäden entstehen...).

1.29 Heavy Metal CD ID's 1.0

Heavy Metal Guide

Zum Abschluss dieser Guide würde ich ganz gerne noch auf ein weiteres "Produkt"
von

mir hinweisen, nämlich auf die Heavy Metal Guide (kurz:HMG). Bei der HMG handelt
es

sich um eine Datenbank im AmigaGuide Format, die Heavy Metal CD's behandelt (alle

CD's, die hier als ID's aufgeführt sind, sind auch in der HMG drin). Ich habe ↔
dabei

die CD's der Gruppen aufgelistet (mit 'nem kleinem Einleitungstext in die Gruppe) und dann jeden einzelnen Song kurz bewertet (kein Witz, zu jedem Song findet sich ein Kommentar). Wer jetzt neugierig geworden ist kann sich die neuste Version aus dem Aminet laden (Verzeichnis: docs/hypertext documents), mal auf den Aminet CD's nachgucken (auf CD Nr.21 ist beispielsweise Version 2.0 enthalten), oder sich direkt an mich wenden. Auch hier gilt: Zuschriften sind immer willkommen, eine Antwort wird garantiert! Erhältliche Versionen waren bzw. sind: 1.0 (hmmm, im Nachhinein betrachtet etwas peinlich), 2.0 (na ja, schon etwas besser, aber immer noch nicht toll), 2.5 (mit dieser Version wohl den Durchbruch geschafft, nicht nur wegen der Optik), arbeite zur Zeit an Version 3.0 (dauert aber noch...). Keep the Faith!